

Technische Ausstattung Renitenztheater Stuttgart, Stand 08.10.2012

Tontechnik:

- Allen&Heath iLive System
T112, IDR32, IDR16
- Kling&Freitag Frontbeschallung
Systemprozessor CD44, L+R Line 212-9 , Center C1215, 4x Sub SWi 118
- d&b E1 Delay
- Kling&Freitag C1001 Monitore auf vier Wegen (Optional zwei weitere Wege)
- Yamaha Verstärkung Front&Monitor, Crown mit Prozessor für Delay
- Analoge Verkabelung Regie/Bühne 16/8
- Denon DNC 615 CD Player (2x)

Licht:

ETC Element Konsole

Konventionelles Licht :

- 15x 1kW Stufen (Niethammer, Selecon)
- 8x 650W Selecon Stufen
- 4x Source Four Zoomprofler (keine Iris)
- 4x Niethammer Enizoom (mit Iris)
- 4x 650W Profilscheinwerfer feste Brennweite 10grad
- 5x Sunstrip 750W Blinder/Dekorationslicht
- Saallicht 8x 200W Downlights

LED Lichttechnik:

- 21x AT3 Litecraft PAR64, Mischung unter Linse
- 4x CLS 18 RGBW Gassenfluter, Mischung unter Linse
- 5x Showtec Expression 10grad RGB Movinglights

Unique 2.1 Haze



Bühne:

- 698cm breit
- 480cm Tief, ohne Backdrop 540cm
- 317cm hoch am Portal (niedrigste Stelle)

Saal:

Kapazität:

252

Sichteingeschränkte Plätze:

18

Sperrplätze:

9



Kontakt:

Jan Boehm
Technische Leitung

Renitenztheater Stuttgart e.V.
Hospitalstr. 10 70174 Stuttgart
Mobil: +49 170 575.02.45
j.boehm@renitenztheater.de