

RENI TEMS THEA TER

BÜCHSE26

DAS NEUE FESTIVAL



Anna
Mabo



Lennard
Rosar



Tamika
Campbell



PROGRAMM
MAI BIS
AUGUST
2024

Vava
Viide



Lucas
Fischer



La Commedia

RISTORANTE · BAR · LOUNGE

„ *Denn selbst der Meister sieht es mit Vergnügen,
Und spiegelt liebend seinen Blick darin. (Dante)* „

Vor der Vorstellung im La Commedia eine Kleinigkeit essen. Ein Glas Prosecco mit ins Theater nehmen und das zweite für die Pause schon vorbestellen. So könnte Ihr Kulturabend im Foyer des Renitenztheaters beginnen. Nach der Vorstellung den Abend entspannt in der Bar des La Commedia ausklingen lassen. Sicher hätte sich Dante Alighieri das Paradies in seiner Göttlichen Kommödie so auch vorstellen können.

LA VITA È BELLA!

Ihre Wünsche zu erfüllen ist unsere größte Motivation. Dolce vita auf höchstem Niveau im Herzen von Stuttgart. Genießen Sie die volle Bandbreite von klassisch-italienischer Küche bis hin zu raffinierten Highlights. Dazu erlesene Weine, köstlichen Kaffee und all das in einem großstädtischen Ambiente mit wohlthuender Ästhetik und bestem italienischen Design. Eintauchen – Genießen – Durchatmen!

La vita è bella!
Wir freuen uns auf Sie!
Luigi Aracri und Piero Cuna

Durchgehend warme Küche
Mo – Sa von 11:30 – 23:00 Uhr
So von 17:00 – 23:00 Uhr

La Commedia
Büchsenstraße 26
70174 Stuttgart

www.la-commedia.com
info@la-commedia.com
Telefon: 0711 120 40 777



WAS UNS AM HERZEN LIEGT

Liebe Zukunftsbegeisterte,

was liegt uns am Herzen? Wie wollen wir unser Leben gestalten? What about future? Was braucht es für ein gutes Leben? All diesen Fragen wollen wir uns gemeinsam mit Euch bei einem neuen Festival im Juni widmen. Unseren Standort bestimmen im Hier und Jetzt für die Zukunft. In der »Büchse26«, unserem Zuhause als Renitenztheater, einem lebendigen Ort der Begegnung mit einem bunten, abwechslungsreichen Programm, mit Gesprächen, mit einem Open-Air-Tag auf dem Hospitalplatz, mit einem Themenabend zur Eröffnung, mit Musik, Freude und Haltung. Lasst uns ins Gespräch kommen! Mehr dazu auf den folgenden Seiten.

Und weiter geht's in die Zukunft. Mit »Theisen, Brosius & Friends« starten wir »Die Comedy-Late-Night-Show um 8«. Wir sind gespannt, was sich Johann Theisen, Stuttgarts Magier der Impro-Comedy und der deutsche Mister Bean, Luca Brosius ausgedacht haben.

Weiterhin im Programm sind unser Kinder- und Familienstück »Steinsuppe«, das Renitenz-Ensemble mit »Degerloch Dreams – Wer bleibt kommt besser weg!«, Angela Neis mit »Frauen – Fast eine Liebeserklärung«, die neue Rateshow »Wer ist der Profi?« mit TOPAS und »Sternstunden des Kabaretts« mit Walter Sittler und Laura Braun.

All dies und viel mehr ist unser Angebot für die Zukunft. Seid herzlich eingeladen und teilt uns mit, was Euch am Herzen liegt!
Wir freuen uns auf Euch!

Viele Grüße

Roland Mahr und
das Renitenz-Team

Vorstellungsbeginn: Mo-Sa 20 Uhr / So 19 Uhr

Mi 01.05.	Mad Monkey Room Mad Monkey Room on Tour	
Do 02.05.	Helmut Schleich Das kann man so nicht sagen	
Fr 03.05.	Stephan Bauer Ehepaare kommen in den Himmel, in der Hölle waren sie schon	
Sa 04.05.	Philipp Weber POWER TO THE POPEL	STUTTGART PREMIERE Stuttgart Besen 2024 (Holz)
So 05.05.	Anny Hartmann Klima-Ballerina	Dt. Klein- kunstpreis 2023
Mo 06.05.	spielfrei	
Di 07.05.	spielfrei	
Mi 08.05.	Christl Sittenauer Frauen sind keine Menschen	
Do 09.05.	Werner Koczwara Mein Schaden hat kein Gehirn genommen	
Fr 10.05.	Christian Ehring Stand jetzt	AUS- VERKAUFT
Sa 11.05.	Martin Zingsheim irgendwas mach ich falsch	STUTTGART PREMIERE
So 12.05.	Steinsuppe Familien-Vorstellung: 15 Uhr	EIGEN- PRODUK- TION
So 12.05.	Eva Eiselt Wenn Schubladen denken könnten	Stuttgarter Besen 2023 (Gold)
Mo 13.05.	spielfrei	
Di 14.05.	Steinsuppe Kita-Vorstellung: 10 Uhr	EIGEN- PRODUK- TION
Di 14.05.	La Pharmiglia Organisiertes Gebrechen	
Mi 15.05.	Maybebop Muss man mögen	

Do 16.05.	Maybebop Muss man mögen	
Fr 17.05.	Theisen, Brosius & Friends Die Comedy-Late-Night-Show um 8	PREMIERE EIGENPRO- DUKTION
Sa 18.05.	Frauen. Fast eine Liebeserklärung Buch: Florian Schroeder, Bühnenfassung: Angela Neis	EIGEN- PRODUK- TION
So 19.05.	Michael Hatzius Die Echse	
Mo 20.05.	spielfrei	
Di 21.05.	Cody Stone Don't worry, be MAGIC	STUTTGART PREMIERE
Mi 22.05.	Elisabeth Kabatek Schwäbisch für Engel - Lesung mit einer Prise Kabarett und ein paar Überraschungen	
Do 23.05.	Renitenz-Ensemble Degerloch Dreams - Wer bleibt, kommt besser weg	NEUE EIGEN- PRODUK- TION
Fr 24.05.	Renitenz-Ensemble Degerloch Dreams - Wer bleibt, kommt besser weg	
Sa 25.05.	Renitenz-Ensemble Degerloch Dreams - Wer bleibt, kommt besser weg	
So 26.05.	Florian Wagner FUNK YOU!	
Mo 27.05.	spielfrei	
Di 28.05.	spielfrei	
Mi 29.05.	Klaus Birk Adam, Eva und der Trump-Tower - Best of	
Do 30.05.	Pigor singt, Benedikt Eichhorn muss begleiten Volumen X	
Fr 31.05.	Amjad Radikal witzig	

ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN

Vorstellungsbeginn: Mo-Sa 20 Uhr / So 19 Uhr

Sa 01.06.	Ernst & Heinrich NEX VERKOMMA LASSA	
So 02.06.	Walter Sittler & Laura Braun Sternstunden des Kabarets: Von Karl Kraus bis Karl Farkas	EIGEN- PRODUK- TION
Mo 03.06.	spielfrei	
Di 04.06.	Büchse26 – Was uns am Herzen liegt* What about future? Zukunft gestalten	EINTRITT FREI
Mi 05.06.	Büchse26 – Was uns am Herzen liegt Science Busters Planet B – Klimawandel zum Anfassen	
Do 06.06.	Büchse26 – Was uns am Herzen liegt Open-Air-Tag auf dem Hospitalplatz (ab 16 Uhr)	EINTRITT FREI
Fr 07.06.	Büchse26 – Was uns am Herzen liegt Malonda & Lucas Fischer	
Sa 08.06.	Büchse26 – Was uns am Herzen liegt Tamika Campbell & Lennard Rosar	
So 09.06.	Büchse26 – Was uns am Herzen liegt Anna Mabo & Laura Braun	
Mo 10.06.	spielfrei	
Di 11.06.	Frauen. Fast eine Liebeserklärung Buch: Florian Schroeder, Bühnenfassung: Angela Neis	EIGEN- PRODUK- TION
Mi 12.06.	Matthias Egersdörfer, Claudia Schulz, Andy M. Mueller Carmen oder die Traurigkeit der letzten Jahre	
Do 13.06.	Wer ist der Profi? Die neue Rateshow mit TOPAS	EIGEN- PRODUK- TION
Fr 14.06.	spielfrei	
Sa 15.06.	HG. Butzko ach ja	
So 16.06.	Steinsuppe Familien-Vorstellung: 15 Uhr	EIGEN- PRODUK- TION

So 16.06.	Ernst Mantel GELL!	
Mo 17.06.	spielfrei	
Di 18.06.	Heinrich Del Core Jetzt kommt's Beschte (aus 10 Jahren)	AUS- VERKAUFT
Mi 19.06.	spielfrei	
Do 20.06.	Renitenz-Ensemble Degerloch Dreams – Wer bleibt, kommt besser weg	NEUE EIGEN- PRODUK- TION
Fr 21.06.	Renitenz-Ensemble Degerloch Dreams – Wer bleibt, kommt besser weg	
Sa 22.06.	Renitenz-Ensemble Degerloch Dreams – Wer bleibt, kommt besser weg	
So 23.06.	Thilo Seibel Ein Wicht am Ende des Tunnels: 18 Uhr	
Mo 24.06.	spielfrei	
Di 25.06.	Tobias Mann Mann gegen Mann	
Mi 26.06.	Steinsuppe Schul-Vorstellung: 10 Uhr	EIGEN- PRODUK- TION
Mi 26.06.	Hämmerle trifft! Mit Bernd Kohlhepp und der Kabarettistin Doris Reichenauer	
Do 27.06.	Peter Shub Für Garderobe keine Haftung	AUS- VERKAUFT
Do 28.06.	Peter Shub Für Garderobe keine Haftung	AUS- VERKAUFT
Sa 29.06.	Abdel Boudii KULTURSCHOCK: 21 Uhr	STUTTGART PREMIERE Stuttgarter Besen 2024 (Holz)
So 30.06.	Maxi Schafroth Faszination Bayern	AUS- VERKAUFT

Vorstellungsbeginn: Mo-Sa 20 Uhr / So 19 Uhr

Mo 01.07.	spielfrei	
Di 02.07.	spielfrei	
Mi 03.07.	Roberto Capitoni Italiener leben länger ... außer mit Betonschuhen	
Do 04.07.	Lizzy Aumeier Jetzt erst recht	
Fr 05.07.	spielfrei	
Sa 06.07.	The Robeat Award Stuttgarts Beatbox Battle: 19 Uhr	
So 07.07.	Steinsuppe Familien-Vorstellung: 15 Uhr	EIGEN- PRODUK- TION
So 07.07.	Andy Häussler Der 6. Sinn	
Mo 08.07.	spielfrei	
Di 09.07.	spielfrei	
Mi 10.07.	spielfrei	
Do 11.07.	Hans-Joachim Heist »Noch'n Gedicht« - Der große Heinz-Erhardt-Abend	
Fr 12.07.	Frauen. Fast eine Liebeserklärung Buch: Florian Schroeder, Bühnenfassung: Angela Neis	EIGEN- PRODUK- TION
Sa 13.07.	Michael Krebs Da muss mehr kommen - Teil 2	
So 14.07.	spielfrei	
Mo 15.07.	spielfrei	

Di 16.07.	Uli Keuler Uli Keuler spielt	
Mi 17.07.	Han's Klaffl Eine Art Best-Of	
Do 18.07.	Renitenz-Ensemble Degerloch Dreams - Wer bleibt, kommt besser weg	NEUE EIGEN- PRODUK- TION
Fr 19.07.	Renitenz-Ensemble Degerloch Dreams - Wer bleibt, kommt besser weg	
Sa 20.07.	Renitenz-Ensemble Degerloch Dreams - Wer bleibt, kommt besser weg	
So 21.07.	Uli Keuler Uli Keuler spielt	
Mo 22.07.	spielfrei	
Di 23.07.	Max Uthoff Alles im Wunderland	
Mi 24.07.	Max Uthoff Alles im Wunderland	
Do 25.07.	Bademeister Schaluppke Chlorreiche Tage	
Fr 26.07.	Salimpro Impro-Comedy mit Salim Samatou	
Sa 27.07.	Paradiesfarben Die Burlesque und Cabaret Nacht	
So 28.07.	Paradiesfarben Die Burlesque und Cabaret Nacht	
Mo 29.07.	spielfrei	
Di 30.07.	Klaus Birk Liebe Dich, oder Du kannst mich mal gern haben	
Mi 31.07.	Daphne de Luxe Best Of - Sommerspecial 2024	

AUGUST

Vorstellungsbeginn: Mo-Sa 20 Uhr / So 19 Uhr

Do 01.08.	Daphne de Luxe Best Of - Sommerspecial 2024
Fr 02.08.	Werner Koczwar & Ernst Mantel The Bänd in the Länd
Sa 03.08.	Heinrich Del Core Jetzt kommt's Beschde (aus 10 Jahren)
So 04.08.	Thomas Fröschle ENDE LEGENDE 2.0
Mo 05.08.	SOMMERPAUSE spielfrei bis Do 29.08.
Fr 30.08.	Vava Vilde & House of V Drag-Show
Sa 31.08.	Vava Vilde & House of V Drag-Show

Renitenztheater
Büchsenstraße 26
70174 Stuttgart

INFOS + TICKETS

Renitenztheater
Büchsenstr. 26
70174 Stuttgart
kasse@renitenztheater.de
www.renitenztheater.de
Tel. (0711) 29 70 75
sowie an allen Reservix-
Vorverkaufsstellen

KASSEN-ÖFFNUNGSZEITEN

Mo bis Sa 17 bis 20 Uhr
So 17 bis 19 Uhr
Feiertags gelten
die Öffnungszeiten
des entsprechenden
Wochentags. An spiel-
freien Tagen bleibt die
Kasse geschlossen.

PARKMÖGLICHKEITEN

Parkplatz Theodor-
Heuss-Straße
Parkhaus Hofdiener-
garage in der Schloßstr.
Parkhaus LG-Stadtmitte
in der Calwer Str.

ÖPNV

S-Bahn: Stadtmitte
U-Bahn: Stadtmitte/
Berliner Platz

FOTONACHWEIS TITEL
siehe Seite 16ff

IMPRESSUM

Renitenztheater
Stuttgart e. V.
Hospitalstr. 10
70174 Stuttgart



Kontingent: vier Frei-
karten je Veranstaltung
gegen Vorlage der
»Bonuscard + Kultur«

Gefördert durch

STUTTGART



STEINSUPPE

Ein Kinderstück für die ganze Familie

Basierend auf Anaïs Vaugelades gleichnamigem Buch haben Bernd Kohlhepp und Roland Mahr ein Theaterstück über Zusammenleben, Vorurteile und Freundschaft entwickelt. Perfekt für Kinder, Eltern und Großeltern, die sich Fragen über ein gutes Miteinander stellen wollen. Musik, Spaß und nachdenkliche Momente garantiert!

Mit Hannah Jasna Hess, Bernd Kohlhepp, Angela Neis, Bühnenfassung + Musik: Bernd Kohlhepp, Roland Mahr, Regie: Roland Mahr, Bühne + Kostüme: Catrin Brendel, Musikproduktion + Arrangement: Andrew Zbik



Mit freundlicher
Unterstützung von
Weihnachtsmann & Co.

Nach dem gleichnamigen Bilderbuch
von Anaïs Vaugelade aus dem Franzö-
sischen übersetzt von Tobias Scheffel
© 2000 Moritz Verlag, Ffm.

Produktionen des Renitenztheaters

FRAUEN

FAST EINE LIEBESERKLÄRUNG

Die Bühnenfassung von Angela Neis nach Florian Schroeders Satire-Buch »Frauen – Fast eine Liebeserklärung«* präsentiert zwei gegensätzliche Frauenrollen, Julia und ihre beste Freundin Lu. Themen wie Partnerwahl und Schönheitswahn werden humorvoll beleuchtet, begleitet von Lus sprachgesteuertem Lautsprecher Ziggy, der überraschend viel Eigenleben entwickelt. **SPIELTERMINE: 18. Mai, 11. Juni, 12. Juli 2024**

Rollenspiel Julia + Lu: Angela Neis, Stimme »Ziggy«: Florian Schroeder
Regie: Günter Maurer, Bühne und Kostüme: Catrin Brendel
*erschienen im Rowohlt Taschenbuchverlag

DEGERLOCH

WER BLEIBT, KOMMT BESSER WEG!

Eine Produktion des Renitenztheaters

Eine ganz normale Patchwork-Familie am Südrand der Stuttgarter Innenstadt:

»Morgäh! Kann mir bitte jemand sagen, wo mein Bulgursalat ist? – Och, Salat am Morgen? Macht das schlank? Man sieht's gar nicht. – Oh, was macht Ihr denn in der Küche, wenn normale Menschen nach Hause kommen? – Kind! Der Junge, der gestern da war, ist kein guter Einfluss! – Mensch Mama! Das war kein ›Junge‹, sondern meine Freundin Jessie!«

Ein Mann, zwei Generationen, drei Frauen, vier Migrationshintergründe. Sie alle haben Lebensentscheidungen zu treffen: Master oder Loserin? Endlich Schulleitung oder ewig Vertretungsunterricht? Work-Life-Balance oder Weltrettung? Konzerttournee oder Pastinakenhaufen? Degerloch oder Neuseeland? Haben wir noch eine

Zukunft? Ist dort noch Platz für so was wie einen Lebenstraum? Und wer wohnt mit wem nur deswegen zusammen, weil absolut keine andere Wohnung zu finden ist? Müssen wir eigentlich immer irgendwo hin, um uns zu finden? Oder sind wir vielleicht schon da?
»DEGERLOCH DREAMS – Wer bleibt, kommt besser weg«.

© David Graeter



Claudia Dilay Hauf

Mariam Jincharadze

12

DREAMS

Die nächste Eigenproduktion mit dem Renitenz-Ensemble. Mit echten Figuren, lebhaften Spielszenen und hinreißender Musik. Macht Euch bereit für ein Stück, das das echte Leben feiert, mit all seinen Kuriositäten und Überraschungen. Ihr werdet Eure Freude daran haben!

»Schatz, also Ex-Schatz, das ist Familie! Der Quell von Geselligkeit, Geborgenheit und Liebe! – Eine Familie ist ja schon im Normalfall eine Ansammlung von Menschen, die man sich nicht aussuchen kann ...«

Mit **Claudia Dilay Hauf**, **Mariam Jincharadze**, **Schirin Brendel**, **Thilo Seibel**

Idee: **Thilo Seibel** + **Roland Mahr**
Buch: **Thilo Seibel** + **Molly Spitta**
Bühne + Kostüme: **Catrin Brendel**
Musik: **Michael Krebs**
Regie: **Molly Spitta**

Spieltermine

23. bis 25. Mai 2024
20. bis 22. Juni 2024
18. bis 20. Juli 2024



Thilo Seibel

Schirin Brendel

13

THEISEN, BROSIUS & FRIENDS

Die Comedy-Late-Night-Show um 8

Eine Produktion des Renitentztheaters

Eine Late-Night-Show mitten in Stuttgart? Mit den angesagtesten Gästen aus Comedy und Kabarett? Und das ganze schon um 20 Uhr? Das gibt's doch gar nicht!

Oh doch! Denn nur der frühe Vogel fängt den Wurm und deshalb gibt's jetzt die erste Comedy-Late-Night-Show um 8.

Es begrüßen Euch Johann Theisen, Magier der Impro-Comedy und rappendes Schnellfeuergewehr und Luca Brosius, der deutsche Mister Bean und Meister der Stimmenimitation, zu einer Show, wie es sie noch nicht gegeben hat.

Getreu dem Motto: Je früher der Abend, desto besser die Gäste, laden sich die beiden die angesagtesten Künstler aus TV und Social Media ein und zünden gemeinsam ein Gag-Feuerwerk, für das man sonst lange aufbleiben muss.

Ja, wer hier zu spät kommt, der verpasst nicht nur das Leben, sondern auch eine volle Packung Late-Night-Entertainment der Extraklasse. Könnt Ihr Euch nicht vorstellen? Dann seid live dabei bei der Weltpremiere von Theisen, Brosius & Friends – Die Comedy-Late-Night-Show ohne Late, aber mit ganz viel Show.

Showtermin: Fr 17.05.2024



Luca Brosius

Johann Theisen

Tamika Campbell (Gästin)

Özgür Cebe (Gast)

© Michael Dostler, © Vincent-Barker, © Andreas Wosnitza

© Jonas Vogelbacher

STERNSTUNDEN DES KABARETTS

Walter Sittler und Laura Braun

Eine Produktion des Renitentztheaters

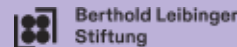


In dieser literarischen Reise in die Vergangenheit des Kabarett möchten wir an einzigartige Persönlichkeiten unseres Genres erinnern. Ihre brillanten Texte haben auch heute noch besondere Bedeutung. Von Ende des 19. Jahrhunderts bis zum Ende des 20. Jahrhunderts wird der Schauspieler Walter Sittler auf der Bühne Künstler*innen zum Leben erwecken, die mit »spitzer Zunge« die Sprache meisterhaft beherrschten. Wir werden humoristischen Lyrikern wie Christian Morgenstern, Eugen Roth und Joachim Ringelnatz begegnen. Auch die Münchner Originale Carl Valentin und Liesl Karlstadt sowie die Wiener Kaffeehausliteraten, die satirisch inspiriert waren, dürfen nicht fehlen. Wir werden die kämpferischen Protagonistinnen dieser Zeit wie Erika Mann und Claire Waldoff vorstellen und uns mit den Stars der Nachkriegsära wie Georg Kreisler und Hanns-Dieter Hüsch beschäftigen. Letztere spielen auch eine bedeutende Rolle in der Geschichte des Renitentztheaters.

Walter Sittler wird bei dieser Reise von der Nachwuchs-Liedermacherin Laura Braun begleitet. Sie wird uns zeigen, wie aktuell manche Texte aus der Geschichte des Kabarett auch heute noch sind und sich problemlos fortschreiben lassen.

Taucht ein in eine faszinierende Welt sprachlicher Brillanz, präsentiert von einer Künstlerin und einem Künstler, die nicht nur eine Brücke zwischen den Generationen bauen, sondern auch durch ihre unterschiedlichen Herangehensweisen für Spannung und Unterhaltung sorgen.

Mit freundlicher Unterstützung der



Idee: Walter Sittler und Roland Mahr,
Dramaturgie und Regie: Nikolaus Büchel,
Musik: Laura Braun

Folge 1 Mo, 04.03.2024 Von Valentin bis Ringelnatz
Folge 2 **So, 02.06.2024** Von Karl Kraus bis Karl Farkas
Folge 3 **So, 08.09.2024** Von Claire Waldoff bis Kurt Tucholsky
Folge 4 **Di, 17.12.2024** Von Georg Kreisler bis Hanns-Dieter Hüsch

BÜCHSE26

Was uns am Herzen liegt

Eine Produktion des Renitentztheaters
Das neue Festival im Hospitalviertel
Mit freundlicher Unterstützung der



Di, 04.06.2024 / 20.00 Uhr

What about future?

Zukunft gestalten

Eintritt
frei

Welche Zukunft wünschen wir uns? Sind wir schon warmgelaufen dafür? Und wieviel Wärme vertragen wir, verträgt die Welt? Was macht der Klimawandel mit uns? Sowohl mit der Erde als auch mancher gesellschaftliche „Klimawandel“ mit uns Menschen? Was können wir im Kleinen dafür tun und beitragen? Welche Veränderungen sind notwendig für eine zukunftsfähige Gesellschaft?

Darüber wollen wir mit Euch ins Gespräch kommen und haben interessante Persönlichkeiten eingeladen: Die junge Klimaaktivistin **Valeria Anselm**, die Transformations-Expertin **Dr. Stella Schaller**, die Liedermacherin **Laura Braun** und den Experten für Kreislaufwirtschaft **Dr. Christoph Soukup**. Es moderiert die Journalistin und Autorin **Sheila Behjat**. Seid dabei und stellt Eure Fragen!

Anmeldung erforderlich unter

kasse@renitentztheater.de

Schickt bei Eurer Anmeldung DIE Frage mit, die Euch am meisten am Herzen liegt!

Christoph
Soukup

Laura
Braun

Valeria
Anselm

Sheila
Behjat

Stella
Schaller



© Jacqueline Schulz, © Stefan Jetter, © Jonas Vogelbacher, © Neda Rajabi



Mi, 05.06.2024 / 20.00 Uhr

SCIENCE BUSTERS – Planet B

Klimawandel zum Anfassen

Die Klimakrise ist umfassend und global. Sie hat Auswirkungen auf alle und alles. Die Menschheit ist also bedroht. Wer ist dran schuld? Wir selber. Die schnelle Eingreiftruppe der Wissenschaft hat demnach jede Menge Arbeit vor sich. Sie machen sich auf die Suche nach PLANET B. Peer reviewed, mit funktionierenden Experimenten, echten Wissenschaftlern und selber erfundenen Witzen. **MC Martin Puntigam** (Kabarettist & Univ.-Lekt. Uni Graz), **Dr. Florian Freistetter** (Astronomie) und **Dr. Martin Moder** (Molekularbiologie) erklären und zeigen:

Können wir schneller denken als unser Gehirn? Wie begrüßen wir Aliens richtig? Wie paniert man ein Grillhendl – wissenschaftlich – richtig? Sind Kamele Impfgegner? Wie kommt man eigentlich auf was drauf? Wie überprüft man, ob es stimmt? Dürfen sich Sternschnuppen etwas wünschen, wenn sie einen Menschen sehen? Und: Was soll ein Fisch machen, wenn sein Flussbett auf Wasserader steht? Mit DIY-Sauerstoff-katastrophe, Flammenhölle für Anfänger, on stage Vulkanausbruch und einem homöopathischen Vollrausch! Denn Wissenschaft ist das, was auch dann gilt, wenn man nicht dran glaubt.

Mit freundlicher Unterstützung der **BW BANK**

Do, 06.06.2024 / 16.00 bis 21.00 Uhr, Hospitalplatz
OPEN HEART – OPEN AIR
Spektakel im Freien

Eintritt
frei

Ein Highlight von »Büchse26« verspricht der Open-Air-Tag auf dem Hospitalplatz zu werden. Wir laden Euch herzlich ein, ab 16.00 Uhr Teil dieses Flanier-Nachmittages zu werden, der Schüler:innen vor Ort genauso abholen soll wie alle After-Work-Fans, die gegen später ihre Büros verlassen. Für Unterhaltung auf der Showbühne sorgen die **St. Agnes-Schulband**, die Standup-Comedians und Weltklasse-Akrobaten **Benno & Max**, die junge Liedermacherin **Gloria Blau**, die Electric-Diva **MALONDA** aus Berlin und der Schweizer Künstler **Lucas Fischer** mit Auszügen aus seiner einzigartigen LUCATAINMENT-Show, bestehend aus Gesang und Akrobatik. **Special Guest: Vava Wilde**

Seid dabei auf dem wunderschönen
Hospitalplatz, der Eintritt ist frei!



© Kai Maser. © Boris Kownatzki

Fr, 07.06.2024 / 20.00 Uhr
MALONDA & Lucas Fischer
Electric-Diva & Lucatainment

Mit der Berliner Aktivistin und Sängerin **MALONDA** und dem Schweizer Ausnahme-Talent **Lucas Fischer** treffen zwei der vielseitigsten und haltungsstärksten Künstler:innen der aktuellen Musikszene aufeinander. Die selbsternannte »Elektrik-Diva« brennt neben der Musik für antirassistische und queer-feministische Themen. Indem sie über Geschlechterrollen, Sex und Diversität singt und spricht, machte sich MALONDA als politische Künstlerin einen Namen.

Wer MALONDA einmal live erlebt hat, weiß, was sprühende Energiefunken und glühende Präsenz bedeuten. Mit der Anmut einer Hildegard Knef und der Wucht einer Grace Jones zelebriert MALONDA auf der Bühne und man kann weder wegschauen noch -hören.

Lucas Fischer hat eine Show erschaffen, die Künste verschmelzen lässt und seine Persönlichkeit in sich trägt. LUCATAINMENT ist wie Schweizer Schokolade mit guter Qualität. Es kombiniert das richtige Verhältnis von genussvoller Musik und geschmacksintensiver Akrobatik. Lucas hat sowohl als Sportler als auch als Künstler gleichermaßen bewiesen, wie wichtig es ist, immer an sich zu glauben, seinem Herzen zu folgen und nie aufzugeben. Lucas vereint etwas ganz Neues, Frisches und Abwechslungsreiches. Er bringt Musik, Akrobatik und Entertainment in einer Symbiose auf die Bühne.

© Oumou Aidara



Sa, 08.06.2024 / 20.00 Uhr

Tamika Campbell & Lennard Rosar

Drama Magnet & Schildmaid

Drama, Drama, Drama. **Tamika Campbell** zieht das Drama an, wohin sie auch geht. Als wäre sie ein Magnet und die Dramen würden sie jederzeit suchen und finden. In ihrem neuen Soloprogramm »Drama Magnet« fühlt sie den Dramen auf den Zahn und zeigt uns, wie sehr man auch über Dramen lachen kann. Denn seien wir mal ehrlich: Wenn wir nicht lachen könnten, wäre das Leben an sich schon ein Drama. Wer einen Abend mit Tamika verbracht hat, kann nicht mehr aufhören zu lachen. Tamika Campbell wurde in New York City geboren und hat als erste Sprache Arabisch gesprochen und geschrieben. Daraus entstanden ist eine Künstlerin mit einem ganz eigenen Blickwinkel und eine Sprachakrobatin, die mit Comedyprogrammen auf Arabisch, Hindi, Türkisch, Englisch und natürlich Deutsch, weltweit die Bühnen erobert.

Kennste, kennste? Schubladen? Diese eckigen Dinger voller Vorurteile und Klischees? Kennste? **Lennard Rosar** möchte sie abschaffen. Zumindest in den Köpfen. Und so schaut er lieber Shopping Queen als Bundesliga, bügelt leidenschaftlich seine Wäsche zu Heavy Metal und fragt sich dabei, ob sein Blick auf die Menschen nicht selbst voller Vorurteile ist. Aber wie kann man vorurteilsfrei durch die Welt gehen? Wo doch alles immer schneller in Einsen und Nullen eingeteilt wird? Systemhure vs. Corona-Leugner, Klimakleber vs. Autolobby, Links vs. Rechts. Kann man auf die unzähligen Schubladen im Kopf wirklich verzichten? In seinem ersten Programm »Schildmaid« überdenkt Lennard nicht nur diverse Klischees, er stellt auch simple Fragen an sein eigenes Konsum-Ich und erarbeitet für all die vielen Befindlichkeiten von Ulla und Otto Normalverbraucher Lösungsansätze.



Lennard
Rosar

Tamika
Campbell

So, 09.06.2024 / 19.00 Uhr

Anna Mabo & Laura Braun

Poesie aus Wien und großes Kino aus Freiburg

Die Wiener Wochenzeitung »Der Falter« über Anna Mabo:

»Lieblichkeit mit hinterfotzigen Zwischentönen trifft bei der jungen Wiener Songwriterin, Dichterin und Theaterregisseurin Anna Mabo auf die Lust am Unkonventionellen und dem Schmähführen. In den stärkeren Momenten pointiert, berührend und auf höfliche Weise garstig, in den schwächeren allerdings auch ein bisschen gar humorig.«

Die Badischen Neuen Nachrichten über Laura Braun:

»Der jungen Sängerin gelang das Kunststück, mit ihren Liedern die Zeit außer Kraft zu setzen.« Laura Brauns feingeistige Kompositionen sind geprägt von autobiografischen Texten und Sozialkritik, die wehtut. Ein Abend mit Laura Braun ist eine emotionale Achterbahnfahrt, die aufwühlt, wieder versöhnt und noch viele Tage nachhallt – ein aufrütteln-des Ereignis, an dessen Ende man das schöne Gefühl mitnimmt, sich selbst belohnt zu haben.

Roland Mahr über Anna Mabo & Laura Braun:

»Zukunft könnte nicht besser klingen!«

Anna Mabo & Laura Braun: Freut Euch auf zwei wortgewaltige Ausnahme-Künstlerinnen, von denen wir noch viel hören werden.



Anna
Mabo

Laura
Braun

Die neue Rateshow mit TOPAS »WER IST DER PROFI?«

In dieser Show treten vier Persönlichkeiten auf der Bühne des Renitenztheaters ins Rampenlicht. Doch nur eine von ihnen ist ein professioneller Showkünstler. Die anderen Teilnehmer*innen sind beeindruckende Talente aus den Bereichen Comedy, Artistik, Zauberei oder Musik sowie ein sympathischer Mensch, der nichts mit Entertainment zu tun hat. Die Aufgabe von Euch als Zuschauer*innen besteht darin, herauszufinden, wer von den Vieren der echte Showprofi ist!

Eine Produktion des Renitenztheaters

Wir versprechen Euch ein mitreißendes Rätselraten und gewinnen könnt Ihr auch was!

Die Termine 2024:
13. Juni
26. September
14. November

Preise
gestiftet von
Acker



DIE SCHÖNSTEN STYLES ONLINE SHOPPEN



NEU IM RENITENZ



Mad Monkey Room Mi 01.05.2024

Mad Monkey Room Tour

Der Mad Monkey Room, Berlins Stand-Up-Comedy-Zentrum seit 2017, ist erstmals auf Tour und gastiert im Renitenz! Erlebt das US-inspirierte Konzept live bei uns. Neue Talente, erfahrene Comedians und Stars der Szene treten auf, darunter Helene Bockhorst, Fabio Landert & Simon Pearce. Host: Jonas Imam.

Abdel Boudii Sa 29.06.2024

KULTURSCHOCK

Der Berliner mit syrischen Wurzeln präsentiert sein erstes Solo, ein Mix aus Stand-up-Comedy und Parodien. Der brandaktuelle Preisträger des hölzernen Stuttgarter Besens 2024 begeistert mit humorvollen Anekdoten, witzigen Alltagssituationen und verblüffenden Parodien. Seine Vielseitigkeit zeigt sich in brillanten Figuren und spontanen Dialogen mit dem Publikum.



© Alexander Fanslau



Nur wer gut hört, kann mitreden.

Das Synio-Gehörtraining für Frauen unterstützt Sie dabei, verloren gegangene Hörfähigkeiten wieder zu aktivieren. Melden Sie sich jetzt an und erleben Sie den Unterschied, unverbindlich und kostenlos.



Synio-
Gehörtherapie
die Nr. 1 für
Frauen

- Gehöranalyse
- Gehörtraining
- Hörgeräte

Calwer Straße 20
70173 Stuttgart-Mitte
Telefon 0711-248 244 05
stuttgart@monalisa-hoeren.de

 **mona&lisa**
Hörgeräte für die moderne Frau

Hörgeräte in verschiedenen Preisklassen, auch mit Krankenkassenzuschuss.